

ANNO 2009

KETRA 07/02/09 - 16/03/09

ART WAY NEWS

MER/VEN 17.00 - 20.00/0.00 - 2.00 SAB 17.00 - 20.00 DOM 0.00 - 2.00

LIVE PERFORMANCE SUPER KAKAO KIDS



SUPER KAKAO KIDS, OVERO UN DJ SET INDIE-ELECTRO-ROCK MAI PREZIOSO, MA ELITARIO, MA SOPRATTUTTO ROCK! È L'AUTUNNO DEL 2004 QUANDO NASCE L'EMBRIONE DELL'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE DELIRIOCANEVA.COM, SPECIALIZZATA NELL'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI CULTURALI E PARTY MUSICALI. CENTINAIA DI EVENTI SCUOTONO LA NEBBIA CATTIVA E I VITIGNI BUONI DEL GRIGIO VENETO: VENGONO SCOVATI NUOVI TALENTI MUSICALI TRAMITE LIVE ACUSTICI E ROCK, SI PROMUOVONO BAND LOCALI ATTRAVERSO LA PRODUZIONE DI COMPILATION. IL TUTTO ALL'INSEGNA DELLA CULTURA INDIE-ROCK EMERGENTE. MA A UN CERTO PUNTO, GRAZIE ALL'ACQUISTO DI UNA SGANGHERATA CONSOLE, IL QUARTETTO COMPOSTO DA CASTE, FERLO, ROSTI E PASQUA INIZIA A SPERIMENTARE NUOVE STRADE, CON L'OBIETTIVO DI "PROVARE L'EBBREZZA DI METTERE I DISCHI DEGLI ALTRI". ED È LA SVOLTA: NASCONO I SUPER KAKAO KIDS. DJ CHE PROPONGONO UNA MUSICA DI DIVERTIMENTO ESPLOSIVO COMBINATA SAPIENTEMENTE A UN'ESIGENZA ROCK PROPRIA DEL LORO DNA. MA NON SOLO. UN MONITORAGGIO CONTINUO DELLE BAND EMERGENTI E DEL SOUND GIUSTO LI PORTA A GIRARE CONTINUAMENTE ALLA RICERCA DI PEZZI FACILI PER FAR BALLARE E DIVERTIRE IL PUBBLICO. ED È SOPRATTUTTO QUI IL SEGRETO DEL LORO SUCCESSO, PARTITO NEL 2008 AL VINILE TENDENCIAS ROOM, IN UN DEBUTTO CHE LI HA VISTI AFFIANCATI AI MOSTRI SACRI DEL DJ SET VENETO, E CONTINUATO CON DECINE DI TAPPE NEI LOCALI DEL TRIVENETO. E RICORDATEVI: DELIRIOCANEVA + SUPERKAKAOKIDS = DELIRIODJ SET = DIVERTIMENTO = DO THE K.A.K.A.O!

SEI STANCO DELLA SOLITA ARTE: SOSTA AD ART WAY

ART WAY È L'IDEA DI INCONTRO INFORMALE TRA PERSONE INTERESSATE ALL'ARTE, CHE ENTRANO IN RELAZIONE CON L'ARTISTA IN MODO DIVERSO DAL SOLITO E SI ARRICCHISCONO DI CREATIVITÀ E MOMENTI DI CONDIVISIONE. QUESTA "VIA DELL'ARTE", INTRAPRESA LO SCORSO ANNO, CI HA SEMPRE REGALATO FORTI EMOZIONI NELL'INCROCIO TRA OSPITI SPECIALI E ARTISTI SINGOLARI. RITENIAMO UTILE AVVICINARE ALL'ARTE UN PUBBLICO SEMPRE PIÙ ATTENTO, ATTRAVERSO INIZIATIVE QUALI:

- 10.000 GIORNALI-CATALOGO DISTRIBUITI GRATUITAMENTE IN TUTTE LE EDICOLE DELLA PROVINCIA DI TREVISO;
- EVENTI VERNISSAGES ORGANIZZATI CON BUFFET, MUSICA LIVE, PROIEZIONI, IL TUTTO SVOLTO IN ORARI "ALTERNATIVI";
- "TRAILERS" DA COLLEZIONARE, RICEVUTI CON UNA PICCOLA DONAZIONE.

SE HAI QUALCHE IDEA PER RENDERE QUESTO INCONTRO ANCOR PIÙ VICINO A TE, SAREMO FELICI DI RICEVERE IL TUO SUGGERIMENTO. UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE DAL PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE MASSIMO ZANTA



ANTONELLA FEDERICI



NATA A BRESCIA, NATURALMENTE IL 29 DI FEBBRAIO, COME GIOACCHINO ROSSINI.

LAUREATA IN GRECO ANTICO, STUDIA CINESE, SOGNA IN SPAGNOLO E PARLA SPESSO IN INGLESE, COSÌ FINGE CHE IL MONDO NON LA CAPISCA PER QUESTA SUA STRANEZZA DI NASCITA. AMA D'ANNUNZIO, DANTE, SHAKESPEARE, LA CRIMINOLOGIA, LE AUTOPSIE, I CAVALLI, I LIBRI, MONDRIAN, SOUTINE E STEPHEN KING. SE NON FOSSE NATA NEL '52 QUANDO ALLE DONNE ERA VIETATO ANCORA QUASI TUTTO, AVREBBE VOLUTO FARE LA BALLERINA DI FLAMENCO (MA SUO PADRE DISSE: NON È SERIO!); LA VETERINARIA (MA SUO PADRE DISSE: NON È UN METIERE DA DONNA!); L'INSEGNANTE DI GRECO (MA NON AVREBBE MAI POTUTO SUPERARE IN GRADUATORIA LE MOGLI DEI POLITICI CHE NON STUDIANO MA COSÌ NEMMENO ROMPONO AI MARITI). HO FATTO LA GIORNALISTA; LE È ANCHE ANDATA BENE. IL SUO SOGNO?

STERMINARE UNA BUONA PARTE DELL'UNIVERSO MASCHILE CON UN SANO UZI ISRAELIANO.



SONO DOLCI BALOCCHI E CURIOSI GINGILLI CHE FOLLEGGIANO, SI DIVERTONO, SCHERZANO TRA LORO, EFFIMERI E DELICATI. OPPURE ACUTE MENTI PERICOLOSE ACCOMUNATE DA UN UNICO E DELITTUOSO FINE? LE BIZZARRE BAMBOLINE DI KETRA PAVONEGGIANO MISE ACCATTIVANTI TRA LA TRASGRESSIONE E LA FAVOLA NOIR, IN ATTESA DI "GIOCARÉ".
ET VOILÀ DIVAMPANO FUNESTE LE FIAMME DELLA MALIZIA E DEI PENSIERI "AZZARDATI" APPENA CI TROVIAMO A SPIARE I LORO MISTERIOSI GIOCHETTI E SORRISINI...
SIAMO ALL'IMPROVISO DEGLI INCONSAPEVOLI VOYEUR INTENTI A SORPRENDERE CHISSÀ QUALE MALEFATTE O SCOPRIRE INDICIBILI SEGRETI E TERRIBILI SCHELETRI NELL'ARMADIO, ARMATI DI FEDELE MALIZIA E AMMALIATI DAL POTERE INELUTTABILE DEI "SOLITI SOSPETTI".
EPPURE, GUARDATELE QUESTE DELIZIOSE, INGENUE, PICCOLE VENERI! NON SENTITE IL PROFUMO DELLA LORO INNOCENZA E INGENUITÀ? SONO SOLO DEI TENERI, DELIZIOSI BALOCCHI.
UN SOLO CONSIGLIO: ATTENTI AD ASSAGGIARE IL MIELE PROIBITO DELLA SENSUALITÀ CHE VI OFFRONO QUESTI PICCOLI E DELICATI CORPI...
POTREBBE ESSERE IL DOLCE VELENO DELL'IRONIA PIÙ TAGLIENTE E FEROCO!
E ORA, A VOI LA SCELTA: GIOCATE O SCAPPATE?

ELENA PIZZATO, IN ARTE KETRA,
È NATA A BASSANO DEL GRAPPA (VI) NEL 1979.
DIPLOMATI ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA
IN PITTURA (110ELODE/110), VIVE E LAVORA TRA
BASSANO DEL GRAPPA E TREVISO.

E-MAIL: KETRA.STYLE@GMAIL.COM

WEB-SITE: WWW.KETRA.IT

CELL. +39 3477001280

MOSTRE COLLETTIVE:

2008 X RATED - ART AND FILMS SHOW - REDSTAMPART GALLERY - AMSTERDAM

FREIHEIT - GALLERIA FAMIGLIA MARGINI MILANO LAB - GALLERIA THE X COLLECTION E PICCOLA GALLERIA - ASOLO (TV)

2007 CARMILLA - RED STAMP ART GALLERY - AMSTERDAM
BLACKMAIL - RED STAMP ART GALLERY - AMSTERDAM

2006 APERITIVO D'ARTISTA - STUDIO GIGA GALLERY - ROMA
LITECONTEMPORANEA - SPAZIO INDUSTRIALE - SCURELLE (TN)
SPAZI UNITI - SPAZIO FONDAIR - MONTEBELLUNA (TV)
ITINERA 2006 - VILLA MENIN - CAMPODARSEGO (PD)
IL FEMMINILE - GALLERIA ART&MEDIA - CASTELFRANCO VENETO (TV)
ARTE BASSANO - PICCOLA GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA - BASSANO (VI)*

2005 LUOGHI, CORPI: ARTISTI SELEZIONATI DALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VE, BASSANO (VI)*

2004 GIOVANI ARTISTI - PADUA ART GALLERY (PD)

2003 PITTURA B - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA (VE)
ARTE E GIOVANI ARTISTI - UNIVERSIADI INVERNALI TARVISIO, PALAZZO DELLA REGIONE (PN)*

2002 NEL CAOS - CENTRO MUSICA - TRENTO
CHI C'È C'È... - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA (VE)

2001 FUORI CAMPO - CASSA DI RISPARMIO DI VENEZIA
COGLIERE UN INVITO - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA

2000 DRESSCODE - DISCO - CLUB INTERNO 20 (VI)

1999 LACRIMOSA - TRANSILVANIA - BOLOGNA

MOSTRE PERSONALI:

2007 SKINKY - RED STAMP ART GALLERY, AMSTERDAM*
ART ROOM - STANZA D'ARTISTA WINSTON HOTEL, AMSTERDAM

2005 KETRA - ATELIER E SHOWROOM DI DESIGN "LE CHIC" (TV)

2004 VERSUS - GALERIE G&C, CAROUGE (GINEVRA)

2003 "EYES WIDE SHUT (PRIVATE EVENT)"
SERGIO&THAO MANDELLI GALLERY (MI)

2001 FETISH DOLLS - CLUB MINILINK (VI)

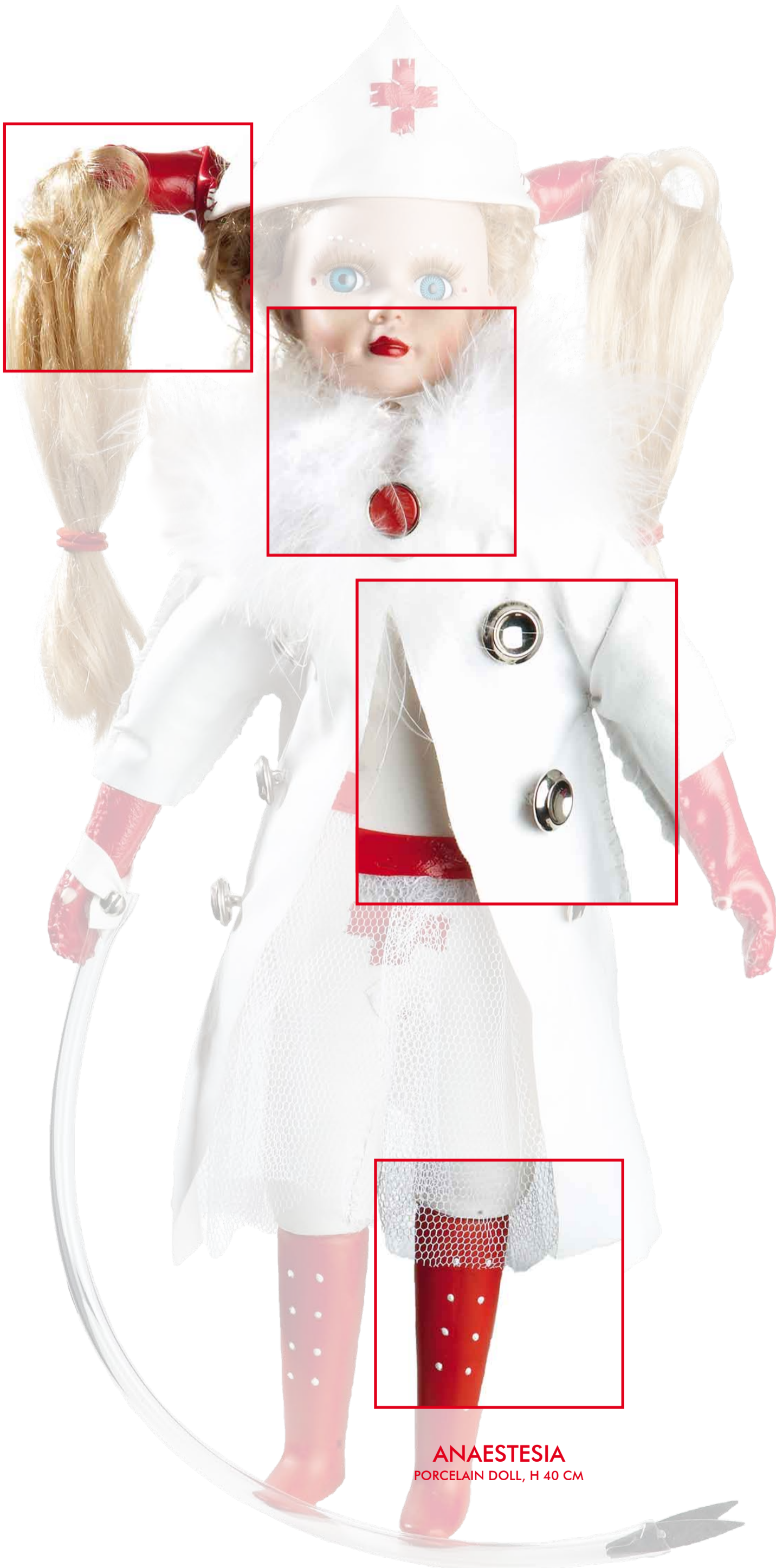
1999 PRINZESSIN - CLUB SIDDARTHA - PRATO
DIE PUPPE - DISCO-CLUB MILLENIUM - BOLOGNA

1998 VORSICHT! - LIBRERIA ZAMBON - VERLAG, FRANKFURT AM MAIN

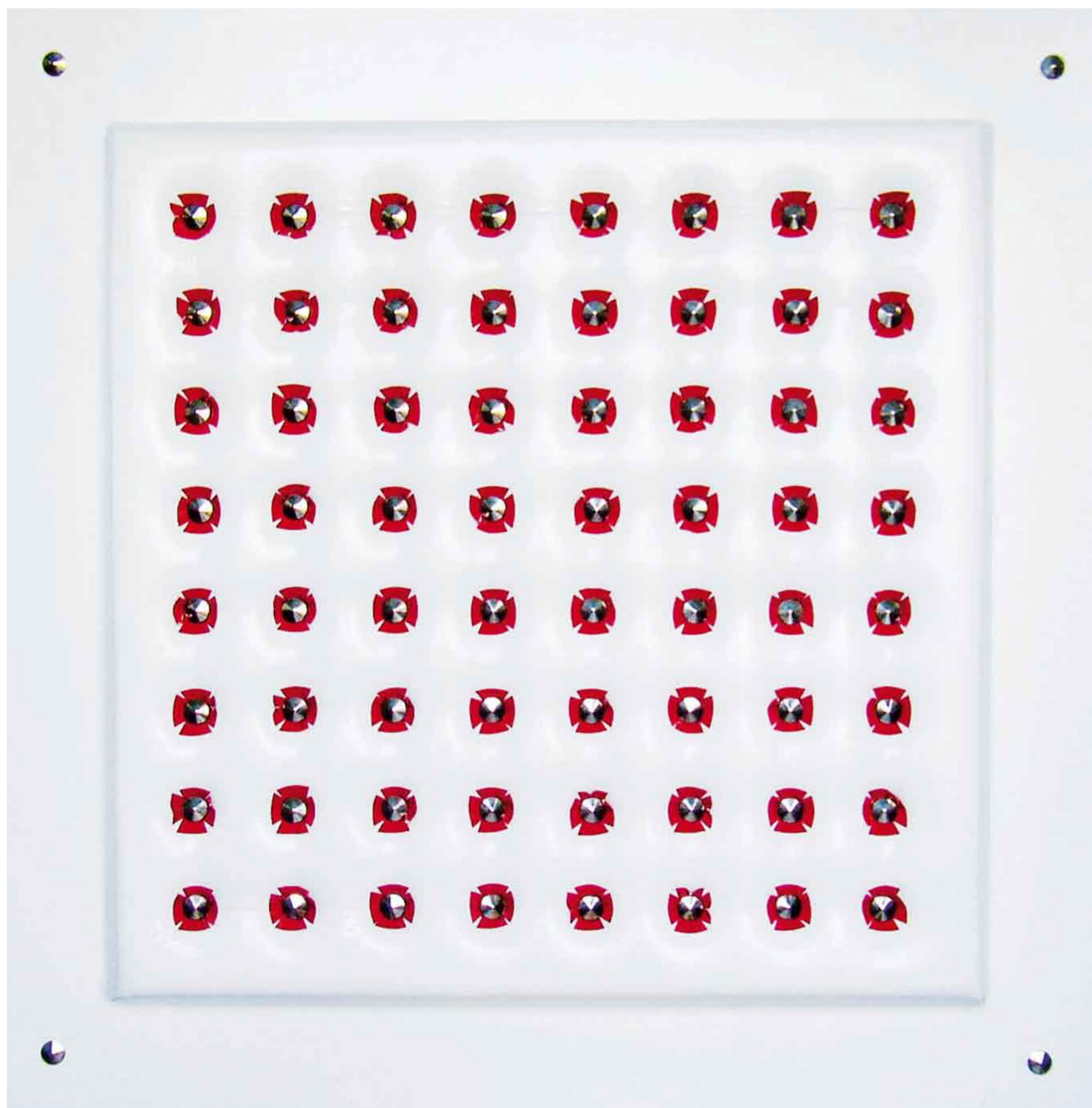
FIERE

2007 KUNSTART 07 - BOLZANO





ANAESTESIA
PORCELAIN DOLL, H 40 CM



KLINIK
ASSEMBLAGE, 90X90 CM



MADAMA
PORCELAIN DOLL, H 80 CM



LIZZIE BORDEN
ASSEMBLAGE, 70X60 CM



SIAMESE SISTERS
ASSEMBLAGE, 80X110 CM



LADY KILLY
PORCELAIN DOLL, H 40 CM

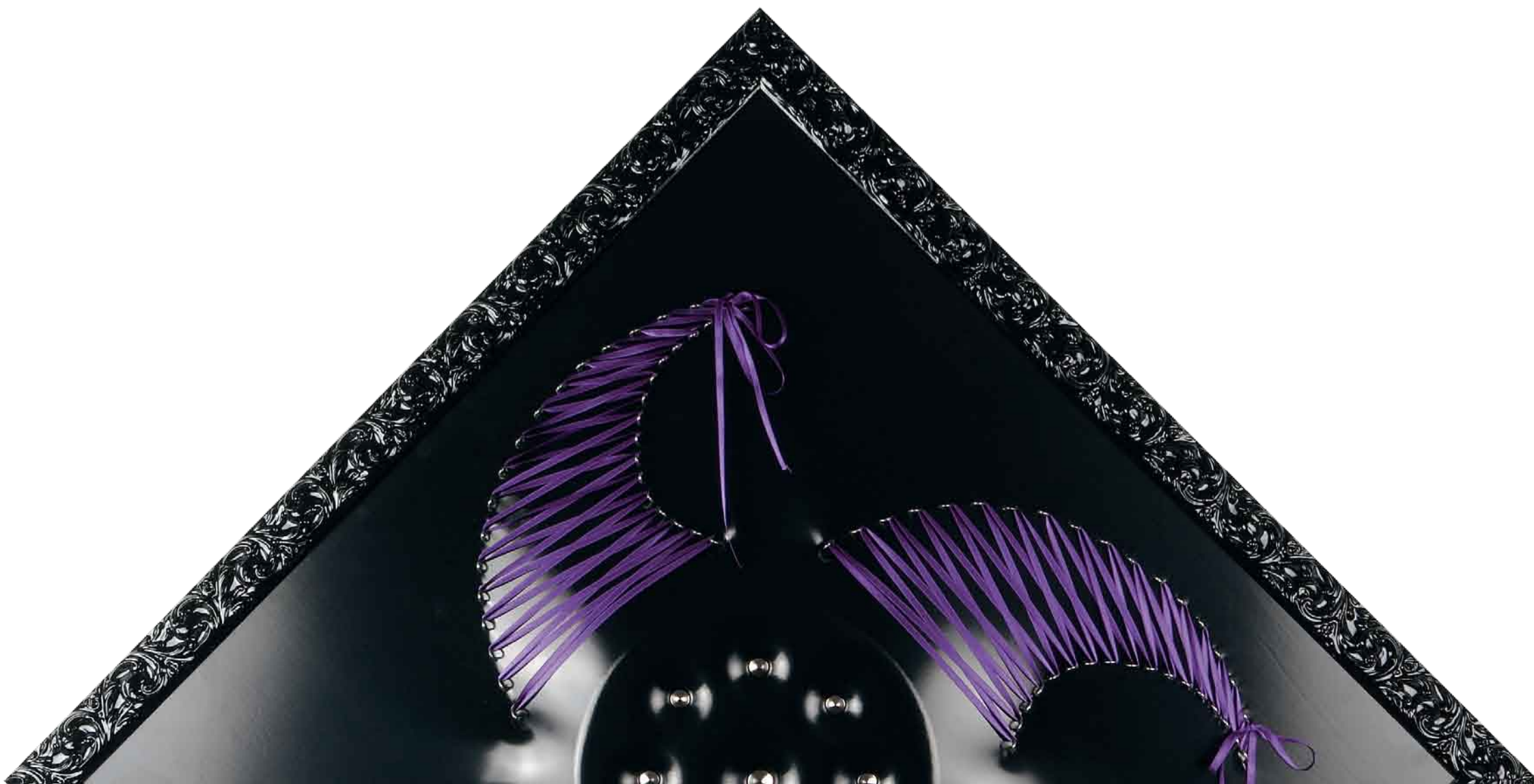


RUBBY
PORCELAIN DOLL, H 40 CM

PRETTY PERVY
PORCELAIN DOLL, H 45 CM



KINKY GERLINKY
ASSEMBLAGE, 90X90 CM





VOSTRA SERVA
PORCELAIN DOLL, H 40 CM

MADELEINE SMITH
ASSEMBLAGE, 60X70 CM

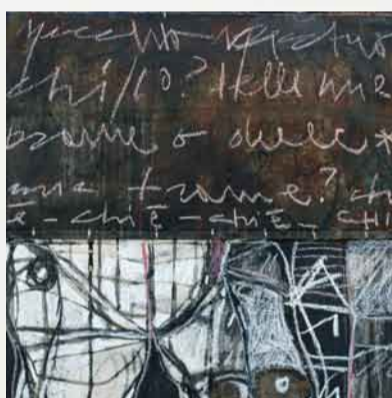


ERSBET BATHORY
ASSEMBLAGE, 60X70 CM



WALTER DAVANZO SPIAGGE
22/09/07 - 22/11/07

ROBERTO BERTAZZON
IL TORTO E LA RAGIONE
24/11/07 - 24/01/08



CLAUDIA BUTTIGNOL
02/02/08 - 27/03/08 **DOLLS**

LUDOVICO SARTOR
29/03/08 - 22/05/08 **ANGELI**



CODICE A SBARRE 2008
ARTE IN SCATOLA
03/06/08 - 03/10/08

(I RAGAZZI DEL LICEO ARTISTICO
DI TREVISO INTERPRETANO IL PROGETTO)



SERENA BARBISAN
NEED TO MOVE ON
11/10/08 - 11/11/08

DIEGO TESTOLIN
TUTTE LE DIREZIONI
15/11/08 - 15/01/09

HAPPENING ART WAY NEWS TRAILER ART - AFTER HOUR

L'ASSOCIAZIONE NO-PROFIT ART WAY PROPONE LA GALLERIA D'ARTE ART WAY BASATA SU CONCEZIONI INNOVATIVE DELL' ESPOSIZIONE ARTISTICA, OFFERTA PER EDUCARE ANCHE IL PUBBLICO DELLA NOTTE. ART WAY NASCE COME RISPOSTA AD ESIGENZE PROFONDE DELLA SOCIETÀ E DELL'UOMO COMUNE: LA GALLERIA MIRA, INFATTI, A DISSOCIARE L'ARTE DAL' ETICHETTA ELITARIA A CUI BARRIERE CULTURALI ED ECONOMICHE L'HANNO COSTRETTA PER ANNI, AL FINE DI AVVICINARLA ALL'UOMO "DELLA STRADA". QUESTO PROPOSITO VIENE ATTUATO METTENDO I FRUITORI DELLA STRUTTURA SU UN EGUAL PIANO: L'ARTISTA, IL CRITICO E LO SPETTATORE NON SONO SEPARATI NÉ DISTINTI, BENSÌ ACCOMUNATI E DI VICENDEVOLE AIUTO IN QUEL PROCESSO DI EDUCAZIONE E ARRICCHIMENTO CHE L'ARTE PREVEDE. IL CRITICO PERDE, COSÌ, LA CONNOTAZIONE DI "TRAMPOLINO DI LANCIO" PER L'ARTISTA, PER DIVENIRE DIVULGATORE AGLI OSPITI PRESENTI DELLE OPERE DELL'AUTORE, ILLUSTRANDO LA VISIONE DEL MONDO E LE INTERPRETAZIONI DEL REALE, ESPONENDONE LE INTENZIONI ED IL PERCORSO DI RICERCA.

IL PUBBLICO DIVENTA, QUINDI, PARTE INTEGRANTE E FONDAMENTALE DELL'EVENTO, MENTRE LA SEDE STESSA DELLA GALLERIA DIVENTA LUOGO D'INCONTRO E DI EDUCAZIONE, DI CONOSCENZA E DI NUOVE POSSIBILI AMICIZIE, FONDATE SU UNA SOLIDA BASE DI COMUNE INTERESSE ARTISTICO. LA DISLOCAZIONE DELLA STRUTTURA È INOLTRE SIGNIFICATIVA: LA FONDERIA, RARO ESEMPIO DI UNA RIUSCITA ED ELEGANTE RISTRUTTURAZIONE POSTINDUSTRIALE, SEDE LAVORATIVA E DI DIVERTIMENTO, PERMETTE UNO SCAMBIO INTENSO DI ENERGIE TRA LA STRUTTURA, L'ARTISTA, LE SUE OPERE E GLI OSPITI, CHE RICERCANO SITI DA FARE PROPRI TRAMITE INCONTRI A SFONDO CULTURALE. IL CALENDARIO DEGLI ARTISTI È GIÀ COMPLETO PER LA STAGIONE 2008/2009.

LA GALLERIA SI PROPONE, QUINDI, COME PUNTO D'INCONTRO, ORGANIZZANDO EVENTI IN SINTONIA CON IL TERRITORIO, PIATTI CON I PRODOTTI TRADIZIONALI DELLA MARCA E SOPRATTUTTO PREGIATI ACCOMPAGNAMENTI MUSICALI CHE RISPECCHIANO IL GUSTO E LO STILE DELL'ARTISTA ESPOSTO, IN UN CONNUBIO PREZIOSO DI ARTE E MUSICA, SUONO E SEGNO.



PROGETTO CODICE A SBARRE 2008/9



PROBLEMA

la mancanza del rispetto delle regole genera gravi problemi per la sicurezza di una società civile

SOLUZIONE

RIABILITAZIONE per detenuti + PREVENZIONE per studenti

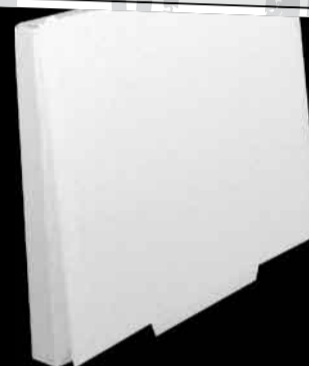
350 Istituti Superiori con 7 Istituti Penali del Veneto prendono parte al progetto con l'obiettivo di riabilitare i detenuti e promuovere la responsabilizzazione dei giovani studenti. Gli errori di pochi diventano risorsa di molti.

PASSAPORTO

x il carcere



BOX PIZZA



Il box-pizza rappresenta la società vuota di valori; l'intervento del giovane lo trasforma in opera d'arte; il giovane, quindi, è colui che può migliorare la società. Il box-pizza è il supporto sul quale lui stesso crea la sua opera d'arte ispirandosi ai temi del Passaporto, con l'intento di esprimere un suo pensiero al riguardo.

TRATTA I TEMI:

ARTE IN SCATOLA



- cos'è** — un concorso pittorico-fotografico
- a chi è rivolto** — ragazzi delle scuole superiori e giovani detenuti
- tema** — criminalità, microcriminalità e violenza
- supporto** — box-pizza
- modalità di espressione** — opera artistica
— riflessione scritta
- modalità di valutazione** — giuria d'istituto
— giuria provinciale
— giuria istituzionale
- esposizione opere** — Catalogo
— Mostra
— Installazioni

DARE VOCE AI GIOVANI

Perché usino le loro risorse, pensino con la loro testa, assumano la responsabilità delle loro idee, propongano un cambiamento attraverso le loro azioni, assumano il ruolo di "costruttori della società" e si mettano in relazione con chiunque sappia ascoltare il futuro che i giovani hanno in testa per accompagnarli nel loro cammino.